

פרחים לגברת האריס/ פול גאליקו

פרק א':

- גברת האריס היא עוזרת אנגליה שגרה בלונדון. יש לה שאיפה לקנות שמלה במרכז האופנה של "דיור" בפריז בירת צרפת (שמלה יקרה מאוד)
- גברת האריס עובדת אצל אנשים עשירים מאוד. היא עובדת 10 שעות ביום, אם היא חולה יש לה חברה טובה שמחליפה אותה, גברת באטרפילד עובדת רק אצל אנשים שמחבבת, אם הם לא מתנהגים אליה לא יפה היא משאירה את המפתח בתיבת הדואר, ולא חוזרת.
- גברת האריס אישה פיקחית שמבינה מי האדם שעומד מולה, ובכל זאת היא מאוד מחבבת את מיס פנרוז השחקנית שאצלה עובדת, גברת האריס יודעת שהשחקנית היא אישה רעה שדורכת על אנשים כדי להתקדם, אבל העריכה אותה בגלל התשוקה העזה שלה להתפרסם בעולם המשחק והתאטרון.
- מה אנחנו יודעים על תכונותיה של גברת האריס?
בת 60, אלמנה, עובדת כעוזרת בית כדי להתפרנס, רזה ושברירית, שיער אפור, עיניים קטנות עם מבט מחבב, יש לה אופי טוב, יודעת לעמוד על שלה, לא עובדת אצל מי שלא מוצא חן בעיניה, פשוטה וחיה בצניעות.
- בפרק ראינו שגברת האריס עולה על מטוס ובארנקה הבלוי הרבה מאוד כסף שחסכה כדי לקנות את השמלה שמאוד רצתה.
- הדייל של המטוס מגיב בפליאה (בתימהון) כשהוא שומע שהיא רוצה להגיע לחנות של בית האופנה דיור.

פרק ב':

- גברת האריס עבדה בבית של אישה עשירה וראתה שתי שמלות מדהימות של אופנת דיור, היא הבינה שהן עולות הרבה מאוד כסף, היא החליטה שהיא רוצה לקנות שמלה כזאת.
- גברת האריס וחברתה גברת באטרפילד מילאו טוטו.
- גברת האריס קיוותה שתיזכה ותוכל לקנות את השמלה שרצתה.

פרק ג':

- גברת האריס גילתה שזכתה בטוטו בסכום מאוד קטן יחסית למה שהייתה צריכה.
- גברת האריס מחליטה לחסוך כדי להשיג את הסכום הנדרש. מדובר בשנתיים או שלוש של חיסכון.
- גברת האריס חוסכת באופן הבא: לא הולכת לסרטים, מצמצמת במזון, לא קונה בגדים ונעליים, לא שותה תה, לא קונה פרחים שמאוד אהבה, לא קונה סיגריות, הולכת ברגל במקום לנסוע באוטובוס או ברכבת, לוקחת לבית כל מיני תיקוני בגדים. מכאן לומדים על גברת האריס שהיא: חרוצה, ממוקדת מטרה, בעלת כח רצון עז, מחושבת...

פרק ד':

- גברת האריס החליטה ללכת לתחרות הימור על כלבים. היא הימרה על כלבה מסוימת ששמעה שיש לה סיכוי גבוה להצליח, ההימור היה על סכום גבוה, אבל הכלבה נעצרה במרוץ בגלל גירוי שתפס אותה.
- המסקנה של גברת האריס היתה שהאל לא אוהב את הרעיון של ההימורים, ושהיא צריכה להשיג את הכסף בעבודה קשה.
- גברת האריס מוצאת יהלום יקר, הולכת למשטרה למטרת השבת אבידה ולאחר זמן היא מקבלת 25 לירות כתודה מבעל היהלום, הסכום הזה היה שווה לחצי מהסכום שהפסידה בהימור של מרוץ הכלבים. היא מסיקה שהאל שלה שוב אוהב אותה והיא צריכה להמשיך לעבוד לקראת המטרה.

פרק ה':

- גברת האריס מזמינה דרכון בעזרת איש הצבא שהיא עובדת אצלו, היא צריכה להצטלם לדרכון לשם כך היא קונה כובע. לאחר שנתיים, שבעה חודשים, שלושה שבועות ויום אחד הצליחה גברת . מיס פהאריס לחסוך מספיק כסף עבור השמלה + כרטיס טיסה לפריז. גברת האריס הודיעה ללקוחותיה שהיא תעדר ליום אחד וחברתה תחליף אותה מיס פלמה פנדרוז, השחקנית כעסה עליה נורא על-כך שהיא עוזבת- השחקנית ידועה כאישה אגואיסטית ואנטרסנטית.

פרק ו':

- גברת האריס מגיעה לבית האופנה של דיור ומגלה בית פרטי מפואר אבל אין שום סחורה, שום שמלה מוצגת בחלון ראווה.
- היא קצת חוששת ומאבדת את ביטחונה במקום הזר אבל מתאוששת מהר כשהיא רואה את דגל מולדתה, אנגליה תלוי על מכונית עוברת של השגרירות. היא היא מרגישה ריחות חזקים וטובים בבניין.
- היא רואה את גברת קולבר, מנהלת החנות, אישה שלבושה שחור ומכובד, מאופרת, מסורקת ומטופחת, אבל מתחת לענייה עיגולים שחורים והיא נראת עייפה ומטורדת.
- גברת קולבר נשואה לז'יל שהוא אדם מאוד חכם שהגיע לעבודה במשרד החוץ בזכות חוכמתו וחריצותו, הוא לא מצליח להתקדם כי אין לו קשרים ופרוטקציה והוא לא אדם שמתבלט. גברת קולבר עצובה ונרגזת כי נודע לה באותו היום ששוב בעלה לא קיבל את התפקיד שהיה מועמד לו אלא מישהו אחר קיבל אותו, מישהו הרבה פחות חכם אבל יש לו פרוטקציות.
- כשגברת האריס פוגשת את מאדאם קולבר היא מקבלת יחס מאוד צונן (קר), גברת קולבר מבינה שמדובר בעוזרת בית ובטוחה שהיא טעתה בחנות, גברת האריס מסבירה לה שחסכה ועבדה בשביל שמלת דיור, למרות שהיא מראה לה את הכסף הרב שהיא הביאה במזומן ושחסכה בעבודה קשה. גברת קולבר לא רוצה לקבל אותה, חושבת שהיא מוזרה, והיא לא רוצה להסתבך בצרות.
- מה ששכנע את גברת קולבר היה כשגברת האריס אמרה לה: "לא קרה לך שרצית משהו כל-כך שיכולת לבכות בדמעות כל פעם שחשבת", "אף פעם לא קרה לך ששכבת ערה בלילות ורצית משהו ורעדת בגלל שחשבת שאולי לא תצליחי להשיג אותו?"

- מאדאם קולבר מרגישה שהיא התנהגה בגסות כלפי כל העובדים שלה וגם כלפי גברת האריס, כשהיא מבינה כמה גברת האריס התאמצה כדי לחסוך כסף כדי לקנות היא מעריכה אותה על האומץ החריצות והכח רצון, היא נותנת לה כרטיס הזמנה לתצוגה, היא מושיבה אותה במקום פשוט אבל משנה את דעתה ומעבירה אותה לשורה הראשונה בכיסאות הזהב.

פרק ז':

- גברת האריס הושבה ליד אדם מבוגר ועשיר- היא פתחה בשיחה איתו הוא היה חביב כלפיה הוא הבין שמדובר בעוזרת בית היא הזכירה לו דברים מהעבר שלו שהוא מאוד לא העריך. הוא לא התפלא שהיא קונה שמלת דיור והאמין שעבדה קשה בשביל זה.
- ליד גברת האריס התיישבה אישה עשירה ומהודרת, היא ביקשה ממאדאם קולבר לגרש את גברת האריס כי היא לא מתאימה למקום, היא כינתה אותה "ייצור המוני" וזלזלה.
- מאדאם קולבר פחדה שיפטרו אותה אבל החליטה להגן על גברת האריס ולא הסכימה להזיזה למרות האיומים של הגברת העשירה. הקשיש שיבח את האדאם קולבר על התנהגותה ההגונה והמכובדת כלפי גברת האריס ומבטיח לעזור לה אם ירצו לפטר אותה.

פרק ח':

- תצוגת האופנה מתחילה, גברת האריס בוחרת בשמלת ערב שחורה בשם: "פיתוי", שאותה מדגמנת נטאשה.
- מסתבר שגברת האריס צריכה לחכות שבוע עד שיתפרו לה את השמלה, היא בוכה מרוב יאוש כי אין לה כסף לשהות במלון.
- פובל, מנהל החשבונות, מציע לה לגור אצלו בשבוע שהיא צריכה לחכות, הוא נותן לה פתק עם הכתובת שלו, גברת האריס לא יודעת להגיע לבית שלו ונטאשה מציעה לה להסיעה אותו לשם.

פרק ט':

- גברת האריס מגיעה עם נאטשה לבית של פובל, הוא מאוד מתרגש ונבוך כי הבית מבולגן ומלוכלך. גברת האריס